

UN P'TIT LAPIN

Accords Guitare (capo 0) et Piano

Arpèges : | P i m a | P i m a |

4/4

|Am Un grand ca-|nard dans mon p'tit |Asus2 crème
Et la cam-|Fdim7 pagne est à Pa-|C ris
Dans ce ca-|CM7 fé de bord de |FM7 Seine
C'est le so-|Fdim7 leil qui me nour-|E7 rit
| J'attends tes |Am mains et tes « je |FM7 t'aime »
Près d'un crois-|Ebdim7 sant qui me sou-|E7 rit
La ville est |FM7 belle
|Ebdim7 comme une a-|Abdim7 beille
|J'ai tout mon |FM7 temps
|Ebdim7 jusqu'à mi-|Am di |Am

|Am La la
| La la la |Ebdim7 la la |Ebdim7
|Am La la
| La la la |Fdim7 la la |Fdim7
|Abdim7 La la
| La la la |FM7 la la |FM7
| La la la la |Ebdim7 la la la la |E7 la|Fdim7 |E7 |E7

|Am Un p'tit la-|pin dans mon grand |Asus2 crème
Il y'a d' l'o-|Fdim7 rage au-d'ssus d'Pa-|C ris
T'es en re-|CM7 tard, j'attends quand |FM7 même
Depuis une |Fdim7 heure, une heure et |E7 d'mie
| Tu n'viendras |Am plus, quelle impor-|FM7 tance ?
J'laisse en pour-|Ebdim7 boire deux goutt' de |E7 pluie
Le soleil |FM7 brille
|Ebdim7 par son ab-|Abdim7 sence
| Et toi bien |FM7 sûr
|Ebdim7 tu fais comme |Am lui |Am

REFRAIN

|Am Un froid d'ca-|nard en bord de |Asus2 Seine
Il y a des |Fdim7 jours où il fait |C nuit
Les trottoirs |CM7 moussent comme de la |FM7 crème
Le vent a |Fdim7 pris mon para-|E7 pluie
| L'ondée m'a |Am dit quand ton cœur |FM7 saigne
Vient le rin-|Ebdim7 cer à l'eau de |E7 pluie
J'ai j'té ma |FM7 peine
|Ebdim7 du bout des |Abdim7 ailes
|Et j'ai dî-|FM7 né
|Ebdim7 d'une éclair-|Am cie |Am

REFRAIN

|Am Un p'tit ca-|nard joue sur la |Asus2 Seine
Et le so-|Fdim7 leil fait des pe-|C tits
Ses rayons |CM7 gliss' comme de la |FM7 crème
Le fond de |Fdim7 l'air s'est adou-|E7 ci
| Un bateau-|Am mouche éclaire la |FM7 scène
Et le thé-|Ebdim7 âtre se rem-|E7 plit
Les gens re-|FM7 viennent
|Ebdim7 et je les |Abdim7 aime
| J'ai tout mon |FM7 temps
|Ebdim7 et toute la |Am vie |Am

|Am La la
| La la la |Ebdim7 la la |Ebdim7
|Am La la
| La la la |Fdim7 la la |Fdim7
|Abdim7 La la
| La la la |FM7 la la |FM7

| Ebdim7 La la la la |E7 la la la la |Am la |A5

x
	o			
Asus2
La Si Mi

x
	o			
	o			
CM7
Do Mi Sol Si

xx
	o			
		o		
Ebdim7
Case 1
Mib La Do Solb

xx
	o			
		o		
Fdim7
Case 3
Fa Si Ré Lab

xx
	o			
		o		
Abdim7
Case 6
Lab Ré Fa Si

xx
		o		
	o			
FM7
Fa La Do Mi

Étendue de la mélodie : 1 octave - 1 ton

Note la plus basse : Ré, Note la plus haute : Do